

**Муниципальное казенное учреждение культуры
«Дом культуры и досуга города Игарки»**



**Положение о детской студии
раннего эстетического и интеллектуального развития
детей 4-6 лет
«Растишка».**

1. Общие положения.

- 1.1. Настоящее Положение разработано на основе Закона РФ «О культуре», а также Устава Учреждения.
- 1.2. Настоящее Положение определяет порядок организации и оказания услуг с целью всестороннего удовлетворения потребностей детей дошкольного возраста, их родителей (законных представителей) в дополнительном досуге.
- 1.3. Данное положение является локальным актом учреждения и утверждается директором учреждения.
- 1.4. Детская студия раннего эстетического и интеллектуального развития детей «Растишка» объединяет группы детей дошкольного возраста 4-6 лет, посещающих дошкольные учреждения.
- 1.5. Детская студия раннего эстетического и интеллектуального развития «Растишка» осуществляет свою деятельность на базе МКУК ДК

2. Цель и задачи объединения.

2.1. **Цель:** Создание оптимальных условий для формирования эстетической культуры, духовности и творчества детей 4-6 лет.

2.2. Задачи:

- Эстетическое воспитание и интеллектуальное развитие детей.
- Формирование навыков восприятия различных видов искусства.
- Развитие способности к освоению и преобразованию культурного пространства.
- Стимулирование творческой активности, свободы, эмоциональной раскрепощенности.
- Развитие воображения и ассоциативного мышления, внимания и памяти.
- Формирование ярких положительных эмоций у детей в процессе их творческого взаимодействия и деятельного общения с взрослыми.

3. Права и обязанности участников воспитательно-образовательного процесса.

3.1. Для реализации основных целей и задач студии Учреждение в пределах своей компетенции осуществляет следующие функции:

- Оснащение образовательного процесса, оборудование помещений для занятий в соответствии с государственными нормами и требованиями.
- Привлечение для осуществления деятельности дополнительных источников финансовых и материальных средств.

3.2. Источниками формирования имущества и финансовых ресурсов студии являются:

- бюджетные средства,
- добровольные пожертвования и целевые взносы физических и юридических лиц,
- другие источники в соответствии с законодательством.

3.3. Работники обязаны:

- предоставлять качественные образовательные услуги в соответствии с программой, планом и расписанием, утверждёнными администрацией учреждения.
- обеспечивать безопасность детей во время учебно-воспитательного процесса,
- аккуратно вести методическую и иную документацию (тематический план, журнал, и т.д.),
- осуществлять мониторинг учебно-воспитательного процесса, а также доводить до сведения родителей результаты учебно-воспитательной работы,
- проводить родительские собрания, индивидуальные беседы, консультации для родителей,

3.4. Родители членов детской студии раннего эстетического и интеллектуального развития детей «Растушка» обязаны:

- предоставлять информацию о состоянии здоровья детей,
- обеспечивать явку детей на занятия в часы, указанные в расписании,
- сопровождать их домой по окончании занятий,
- обеспечивать соблюдение правил внутреннего распорядка Учреждения как со стороны родителей, так и детей,
- сопровождать детей во время концертов, экскурсий и других мероприятий вне здания Учреждения.

4. Программно-методическое оснащение

4.1. Деятельность студии осуществляется на основе комплексной развивающей программы «Растушка», написанной коллективом и методистом учреждения, утверждённой директором учреждения.

4.2. Участниками реализации комплексной образовательной программы «Растушка» являются:

- методист, осуществляющий методическую работу в объединении и осуществляющий общее руководство объединением,
- специалисты, основной функцией которых является подготовка и проведение занятий,
- родители, основная задача которых психологически помочь ребёнку в подготовке к занятиям, обеспечить их своевременную явку на занятия,
- основные участники программы- дети дошкольного возраста /4-6 лет/.

4.3. Основные направления деятельности, представленные в комплексной развивающей программе «Растишка»:

эстетическое

- «музыка» /музыкально-вокальная деятельность/,
- «ритмика» /танцевально- хореографическая деятельность/,
- «ИЗО» /художественно- изобразительная деятельность/,
- «час игры» / организационно- игровая деятельность/,

интеллектуальное

- «веселая азбука»
- «письмо»
- «логика»

4.4. Ведущие методические принципы, определяющие содержание комплексной программы «Растишка»:

- **Принцип деятельности.** На занятиях ребёнок находится в постоянном процессе открытия новых знаний. Действие- способ познания, переживания, сопричастности.
- **Принцип вариативности.** Каждый специалист может предлагать на занятиях аналогичный материал. Ребёнку предоставляются возможности для оптимального самовыражения через осуществление права выбора решения проблемных ситуаций.
- **Принцип креативности.** Специалист провоцирует и поощряет творческую активность детей, создавая ситуации , в которых ребёнок может реализовывать своё творческое начало через коллективную и индивидуальную деятельность.
- **Принцип гуманности.** Любовь к жизни, к искусству, к ребёнку- без этого триединства невозможно формирование личности, творческой атмосферы на занятиях, массовых мероприятиях.

4. Организация процесса развития:

- 4.1. Комплектование студии «Растишка» проводится путем конкурсного отбора.
- 4.2. Членами студии «Растишка» могут стать дети в возрасте 4-6 лет.
- 4.3. Занятия по комплексной программе «Растишка» рассчитано на 1год обучения.
- 4.4. Состав группы постоянный .
- 4.5. Количество детей в группе 8-12 человек.
- 4.6. Занятия в группе проводятся 3 раза в неделю.
- 4.7. Продолжительность занятий- 40 минут с 5-10 - минутными перерывами и обязательными физкультминутками в середине каждого занятия.
- 4.8. Любое стремление к любознательности и творчеству, успехи и достижения детей на занятиях, поощряются и оцениваются с позиции старания, терпения и креативности.
- 4.9. В качестве стимулирования детей используются фирменные жетоны студии- «растишки».
- 4.10. В конце каждого полугодия подводятся показательные выступления «Растишек».
- 4.11. Все учащиеся студии являются участниками традиционных детских массовых мероприятий: «Новогодние утренники», «Праздника мам», «Мир детства», а также могут принимать участие в городских, краевых и региональных конкурсах детского художественно- изобразительного, вокально-хореографического творчества.