

**Муниципальное казенное учреждение культуры  
«Дом культуры и досуга города Игарки»**



***Положение о народном ансамбле русской песни «Игарочка»***

***1. Общие положения.***

1.1. Народный ансамбль русской песни «Игарочка» - это постоянно действующее, без прав юридического лица, добровольное объединение любителей и исполнителей песни, основанное на их потребности в совместной творческой деятельности, способствующей развитию дарований участников, а так же на стремлении к получению прикладных знаний в области ансамблевого пения в свободное от основной работы и учебы время.

1.2. Народный ансамбль русской песни «Игарочка» (далее «Ансамбль») существует на базе МКУК «Дом культуры и досуга города Игарки» (далее - МКУК «ДК»), реорганизуется и ликвидируется по решению директора МКУК ДК.

1.3. Звание «народный» присвоено коллективу в 2015 году и подтверждается один раз в три года.

1.4. В своей деятельности Ансамбль руководствуется: Конституцией Российской Федерации, федеральными законами, Указами, распоряжениями Президента РФ, постановлениями и распоряжениями Правительства РФ, нормативно-правовыми актами правительства Красноярского края, нормативными актами администрации города Игарки, Уставом МКУК ДК, настоящим Положением, планом работы МКУК ДК.

***2. Цель и задачи деятельности ансамбля***

**Цель:** приобщение людей старшего поколения к культурным традициям России, лучшим образцам отечественной песенной культуры.

**Задачи:**

- пропаганда ансамблевого вокального творчества;
- поддержка пожилого населения, желающего заниматься вокальным творчеством, содействие им в приобретении знаний, умений и навыков в области ансамблевого пения;
- оказание качественных культурных услуг населению посредством концертной и других просветительских видов деятельности.

***3. Структура и организация деятельности.***

3.1. Структура Ансамбля может включать в себя основную группу и солистов.

3.2. Общая численность участников – не менее 7 человек.

3.3. В рамках своей деятельности Ансамбль:

- организует систематические репетиции;
- систематически обогащает и пополняет репертуар постановочными работами, отвечающими интересам участников и критериям художественности;
- регулярно выступает перед зрителями;
- участвует в культурно - досуговых мероприятиях города;

- принимает участие в региональных, всероссийских, международных конкурсах, фестивалях, смотрах, других творческих мероприятиях, условия и порядок которых устанавливают их организаторы;
- ежегодно проводит творческие отчеты перед населением;
- использует другие формы творческой работы, в том числе концертно-гастрольную деятельность;
- ежегодно обновляет не менее четвертой части текущего репертуара новыми работами.

3.4. Занятия Ансамбля проводятся согласно расписанию, утвержденному директором МКУК «ДК», не менее 2 раз в неделю, как с основной группой, так и с солистами.

3.5. Занятия проводятся на базе МКУК «ДК» либо в помещении, предоставляемом МКУК «ДК» на договорной основе.

3.6. Руководитель Ансамбля ведет журнал учета клубного формирования, включающий:

- список участников коллектива,
- учет посещений занятий,
- расписание занятий,
- репертуарный план,
- план работы коллектива,
- отчет о работе коллектива за месяц, квартал, год.

3.7. Ансамбль работает по творческому плану, в котором предусматриваются:

- проведение общих репетиций и индивидуальных занятий;
- участие в конкурсах, фестивалях и других культурных акциях;
- концертно-гастрольная деятельность;
- выступления перед зрителями.

#### ***4.Руководство, штаты и финансирование.***

4.1. Непосредственное руководство Ансамблем осуществляет руководитель, который назначается и освобождается от должности директором МКУК «ДК».

4.2. Руководитель является штатным работником МКУК «ДК» и осуществляет свою деятельность на основании должностной инструкции, утвержденной директором МКУК ДК.

4.3. Руководитель несет персональную ответственность за деятельность коллектива.

4.4. Руководитель Ансамбля должен не менее 1 раза в три года участвовать в областных или всероссийских семинарах, стажировках, творческих мастерских и других учебных мероприятиях, проводимых с целью повышения профессионального уровня руководителей.

4.5. Директор МКУК ДК:

- осуществляет общее руководство за деятельностью Ансамбля и обеспечивает необходимые условия для работы, исходя из финансовых возможностей МКУК ДК.
- выделяет помещение для регулярной репетиционной деятельности, исполнительской и другой творческой деятельности, а также наделяет финансовыми и техническими средствами, оборудованием, необходимым для обеспечения и поддержания высокого уровня работы, и исходя из финансовых возможностей МКУК ДК.
- содействует в организации работ по подготовке и проведению концертов;

4.6. Контроль над деятельностью Коллектива осуществляют художественный руководитель.

## **5. Имущество ансамбля.**

5.1. Материально-техническое снабжение Ансамбля осуществляется в установленном порядке.

5.2. Имущество Ансамбля находится на балансе МКУК «ДК».

5.3. Ансамбль обеспечивает сохранность имущества, переданного ему на праве оперативного управления, и использует его строго по целевому назначению.

## **6. Поощрения**

6.1. Руководитель Ансамбля имеет право рекомендовать лучших участников, победителей фестивалей, смотров и конкурсов художественной самодеятельности для награждения в установленном порядке дипломами, грамотами, памятным подарками.

## **7. Подтверждение звания «Народный»**

7.1. Ансамбль подтверждает звание «Народный» один раз в три года, показывая новые программы, постановки краевой просмотровой комиссии. Кроме художественного и исполнительского уровня коллектива, учитывается стабильность творческой деятельности, активное участие в районных, международных, всероссийских фестивалях, конкурсах, смотрах, концертах.